

Colores

An abstract geometric composition featuring a large, light gray circle on the left side, partially overlapping a series of overlapping, rounded diamond shapes. The diamonds are arranged in a radial pattern, with colors ranging from dark navy blue to light gray. A small teal shape is visible at the bottom left corner. The word "Colores" is written in a bold, dark blue font within the light gray circle.

Los colores de SURA Asset Management

Nos identifican y nos permiten representar a las dos líneas de negocio de la Compañía. Por ello es importante usarlos correctamente.

La nueva paleta principal de SURA Asset Management cuenta con 2 colores base: blanco (principal) y gris claro (complementario), y 2 colores de negocio: Amarillo SURA y Azul acero oscuro.

Blanco

Pantone Blanco
RGB: 255, 255, 255
CMYK: 0, 0, 0, 0
Hex: #FFFFFF

Gris claro

Pantone 420 c
RGB: 199, 201, 199
CMYK: 18, 13, 10, 0
Hex: #C7C9C7

Amarillo SURA

Pantone: 809 C
RGB: 227, 232, 41
CMYK: 10, 0, 92, 0
Hex: #E3E829

Azul acero oscuro

Pantone 7546 C
RGB: 37, 55, 70
CMYK: 73, 45, 24, 66
Hex: #253746

Paleta complementaria

Para tener una comunicación más versátil y contenidos más dinámicos, hay una paleta secundaria para diferenciar o destacar elementos de información.



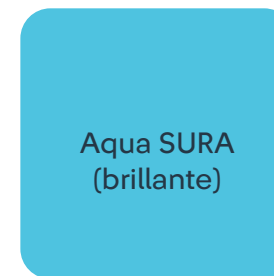
Pantone Cool Gray 11 C
RGB: 83, 86, 90
CMYK: 63, 52, 44, 33
Hex: #53565A



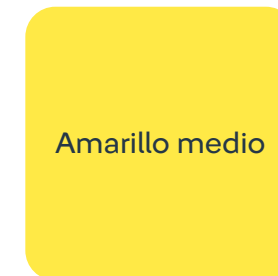
Pantone 286 C
RGB: 0, 51, 160
CMYK: 100, 75, 0, 0
Hex: #0033A0



Pantone 3125 C
RGB: 0, 174, 199
CMYK: 84, 0, 18, 0
Hex: #00AEC7



Pantone 637C
RGB: 78, 195, 224
CMYK: 62, 0, 8, 0
Hex: #4EC3E0



Pantone 106 C
RGB: 255, 233, 70
CMYK: 0, 1, 79, 0
Hex: #FFE946

Paletas secundarias

Son dos: una vibrante y una tenue, que suman 50 tonos.

Usos permitidos:

- Detalles en fotografías
- Detalles en ilustraciones
- Iconos
- Pequeños campos de color
- Títulos

Usos incorrectos:

- Fondos de fotografías
- Ilustraciones completas
- Destacados
- Grandes campos de color
- Textos largos
- Elementos del logotipo

Vibrante

Rosado Pantone 211 C RGB: 245, 126, 182 CMYK: 0, 60, 0, 0 Hex: #F57EB6	Rosado Pantone 212 C RGB: 240, 78, 152 CMYK: 0, 78, 2, 0 Hex: #F04E98	Rosado Pantone 213 C RGB: 227, 28, 121 CMYK: 0, 95, 9, 0 Hex: #E31C79	Verde Pantone 374 C RGB: 197, 232, 108 CMYK: 23, 0, 69, 0 Hex: #C5E86C	Verde Pantone 368 C RGB: 120, 190, 33 CMYK: 54, 0, 100, 0 Hex: #97D700	Verde Pantone 368 C RGB: 120, 190, 33 CMYK: 54, 0, 100, 0 Hex: #78BE21
Turquesa Pantone 324 C RGB: 156, 219, 217 CMYK: 34, 0, 10, 0 Hex: #9CDBD9	Turquesa Pantone 325 C RGB: 100, 204, 201 CMYK: 54, 0, 20, 0 Hex: #58C8C6	Turquesa Pantone 326 C RGB: 0, 178, 169 CMYK: 81, 0, 38, 0 Hex: #00B2A9	Cian Pantone 297 C RGB: 113, 197, 232 CMYK: 52, 0, 0, 0 Hex: #71C5E8	Cian Pantone 298 C RGB: 65, 182, 230 CMYK: 65, 3, 0, 0 Hex: #41B6E6	Cian Pantone 299 C RGB: 0, 163, 224 CMYK: 79, 7, 0, 0 Hex: #00A3E0
Cian Pantone 2172 C RGB: 20, 123, 209 CMYK: 81, 43, 0, 0 Hex: #147BD1	Azul Pantone 542 C RGB: 123, 175, 212 CMYK: 51, 16, 0, 0 Hex: #7BAFD4	Azul Pantone 541 C RGB: 0, 60, 113 CMYK: 100, 61, 0, 43 Hex: #003C71	Azul Pantone 540 C RGB: 0, 48, 87 CMYK: 100, 53, 0, 65 Hex: #003057	Azul Pantone 2194 C RGB: 0, 134, 214 CMYK: 95, 26, 0, 0 Hex: #0086D6	Azul Pantone 7687 C RGB: 29, 66, 138 CMYK: 100, 78, 0, 18 Hex: #1D428A
Amarillo Pantone 106 C RGB: 253, 218, 37 CMYK: 0, 4, 88, 0 Hex: #F9E547	Amarillo Pantone 115 C RGB: 253, 218, 37 CMYK: 0, 4, 88, 0 Hex: #FDDA25	Amarillo Pantone 116 C RGB: 255, 205, 0 CMYK: 0, 10, 98, 0 Hex: #FFCD00	Naranja Pantone 142 C RGB: 241, 190, 72 CMYK: 0, 21, 77, 0 Hex: #F1BE48	Naranja Pantone 143 C RGB: 241, 180, 52 CMYK: 0, 27, 85, 0 Hex: #F1B434	Naranja Pantone 144 C RGB: 237, 139, 0 CMYK: 0, 49, 100, 0 Hex: #ED8B00
Rojo Pantone 178 C RGB: 255, 88, 93 CMYK: 0, 75, 57, 0 Hex: #FF585D	Rojo Pantone Warm Red C RGB: 249, 66, 58 CMYK: 0, 83, 81, 0 Hex: #F9423A	Rojo Pantone 185 C RGB: 228, 0, 43 CMYK: 0, 100, 89, 0 Hex: #E4002B			

Paletas secundarias

Son dos: una vibrante y una tenue, que suman 50 tonos.

Usos permitidos:

- Detalles en fotografías
- Detalles en ilustraciones
- Iconos
- Pequeños campos de color
- Títulos

Usos incorrectos:

- Fondos de fotografías
- Ilustraciones completas
- Destacados
- Grandes campos de color
- Textos largos
- Elementos del logotipo

Tenue

<p>Café</p> <p>Pantone 7529 C RGB: 183, 169, 154 CMYK: 24, 26, 30, 3 Hex: #B7A99A</p>	<p>Café</p> <p>Pantone 7530 C RGB: 163, 147, 130 CMYK: 29, 32, 38, 9 Hex: #A39382</p>	<p>Café</p> <p>Pantone 7531 C RGB: 122, 104, 85 CMYK: 37, 44, 56, 31 Hex: #7A6855</p>	<p>Acero</p> <p>Pantone 7542 C RGB: 164, 188, 194 CMYK: 35, 13, 10, 0 Hex: #A4BCC2</p>	<p>Acero</p> <p>Pantone 7543 C RGB: 152, 164, 174 CMYK: 40, 24, 15, 3 Hex: #98A4AE</p>	<p>Acero</p> <p>Pantone 7544 C RGB: 118, 134, 146 CMYK: 53, 34, 22, 10 Hex: #768692</p>
<p>Azul</p> <p>Pantone 5445 C RGB: 183, 201, 211 CMYK: 21, 5, 4, 8 Hex: #B7C9D3</p>	<p>Azul</p> <p>Pantone 5435 C RGB: 166, 187, 200 CMYK: 31, 8, 6, 11 Hex: #A6BBC8</p>	<p>Azul</p> <p>Pantone 5415 C RGB: 91, 127, 149 CMYK: 56, 24, 11, 34 Hex: #5B7F95</p>	<p>Gris</p> <p>Pantone 420 C RGB: 199, 201, 199 CMYK: 18, 13, 10, 0 Hex: #C7C9C7</p>	<p>Gris</p> <p>Pantone 422 C RGB: 158, 162, 162 CMYK: 36, 26, 23, 4 Hex: #9EA2A2</p>	<p>Gris</p> <p>Pantone 424 C RGB: 112, 115, 114 CMYK: 52, 41, 38, 20 Hex: #707372</p>
<p>Esmeralda</p> <p>Pantone 622 C RGB: 183, 205, 194 CMYK: 27, 5, 18, 0 Hex: #B7CDC2</p>	<p>Esmeralda</p> <p>Pantone 623 C RGB: 154, 185, 173 CMYK: 40, 10, 27, 1 Hex: #9AB9AD</p>	<p>Esmeralda</p> <p>Pantone 624 C RGB: 120, 159, 144 CMYK: 53, 16, 38, 7 Hex: #789F90</p>	<p>Camel</p> <p>Pantone 4675 C RGB: 220, 191, 166 CMYK: 8, 21, 27, 0 Hex: #DCBFA6</p>	<p>Camel</p> <p>Pantone 4665 C RGB: 205, 167, 136 CMYK: 12, 30, 40, 3 Hex: #CDA788</p>	<p>Camel</p> <p>Pantone 4655 C RGB: 191, 148, 116 CMYK: 14, 37, 47, 8 Hex: #BF9474</p>
<p>Vino</p> <p>Pantone 693 C RGB: 215, 163, 171 CMYK: 3, 39, 9, 6 Hex: #D7A3AB</p>	<p>Vino</p> <p>Pantone 695 C RGB: 180, 107, 122 CMYK: 8, 60, 21, 24 Hex: #B46B7A</p>	<p>Vino</p> <p>Pantone 4985 C RGB: 135, 75, 82 CMYK: 22, 74, 38, 47 Hex: #874B52</p>	<p>Ocre</p> <p>Pantone 7534 C RGB: 209, 204, 189 CMYK: 14, 12, 17, 0 Hex: #D1CCBD</p>	<p>Ocre</p> <p>Pantone 7535 C RGB: 183, 176, 156 CMYK: 25, 21, 31, 3 Hex: #B7B09C</p>	<p>Ocre</p> <p>Pantone 7536 C RGB: 166, 159, 136 CMYK: 29, 26, 39, 7 Hex: #A69F88</p>

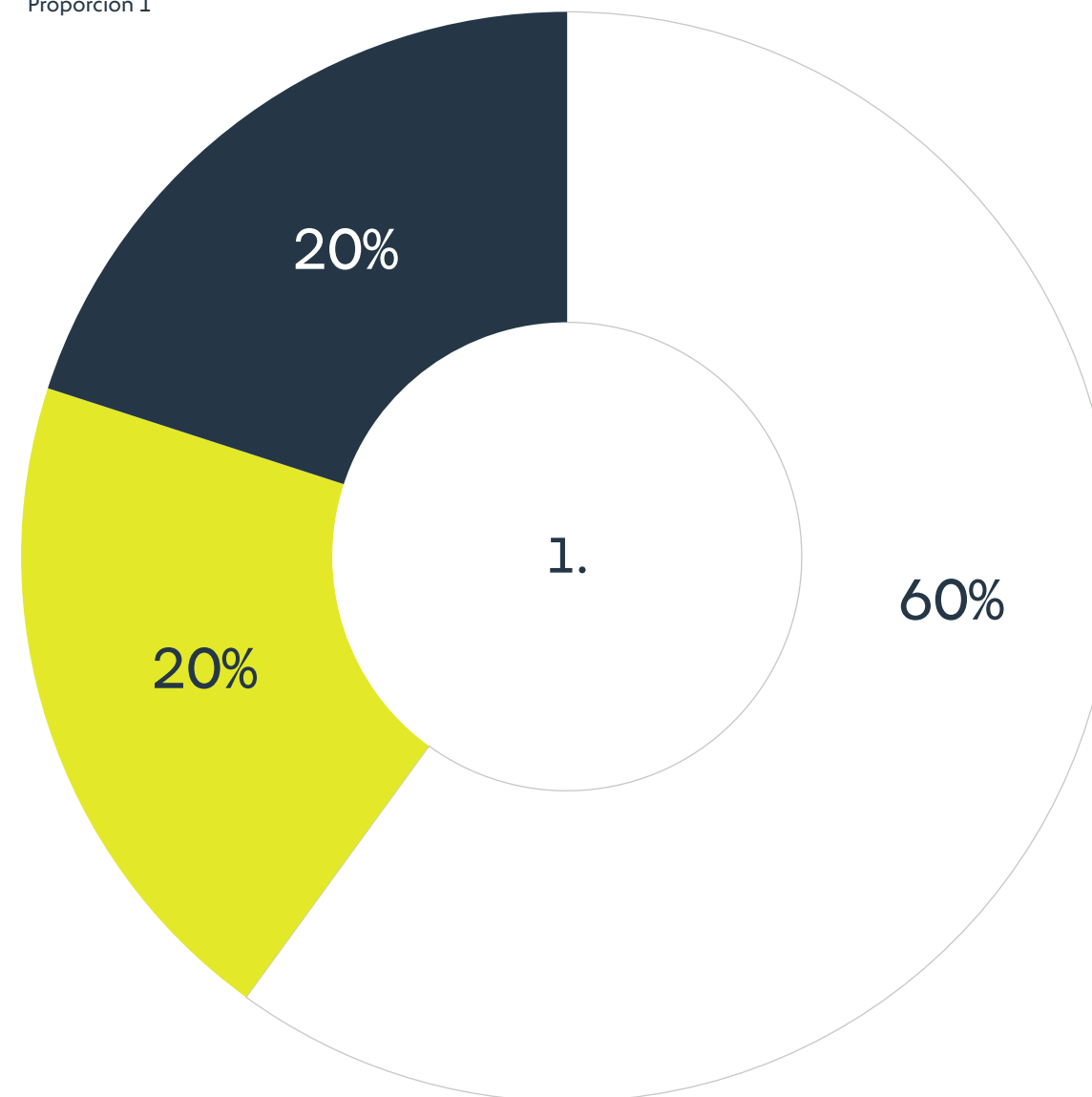
Proporción de color

La correcta aplicación de proporción de colores garantiza una homogeneidad en todos nuestros materiales de comunicación. Su uso puede ser aplicado con la predominancia de la paleta principal.

Proporción con paleta principal predominante

El uso de la paleta principal en proporciones 60, 20 y 20 es el ideal para la mayor cantidad de piezas de comunicaciones. Garantiza una consistencia y diferenciación de la marca. La mezcla con la paleta complementaria nos permite manejar diferentes niveles de lectura y jerarquía dentro de una pieza.

Proporción 1



Proporción de color

La correcta aplicación de proporción de colores garantiza una homogeneidad en todos nuestros materiales de comunicación. Su uso puede ser aplicado con la predominancia de la paleta principal.

Proporción con paleta principal predominante

El uso de la paleta principal en proporciones 60, 20 y 20 es el ideal para la mayor cantidad de piezas de comunicaciones. Garantiza una consistencia y diferenciación de la marca. La mezcla con la paleta complementaria nos permite manejar diferentes niveles de lectura y jerarquía dentro de una pieza.

Proporción 2

